



THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | www.orgelsommer.de

Michaeliskirche, Rohr

Erbauer: Wilhelm Rühlmann, Zörbig, Op. 72, ca. 1890
Trakturen pneumatisch
Standort Orgelempore, über dem Altar. Ostwand
Tonhöhe ca. 440 Hz bei 18°C, gleichstufig temperiert
Kombinat. 4 feste Kombinationen unter 1. Manual

2 Manuale (C-f³) und Pedal (C-d¹), pneumatische Ton- und Registertraktur, Tonhöhe ca. 440 Hz, gleichstufige Stimmung, II. Manual im Schweller

I. Manual (C-f ³)		II. Manual		Pedal (C-d ¹)	
Principal	8'	Liebl. Gedackt	8'	Violon	16'
Doppelgedackt	8'	Principal	4'	Subbaß	16'
Quintade	8'	Flauto	4'	Principalbaß	8'
Octave	4'	Blockflöte	4'	Choralflöte	4'
Gedackt	4'	Sesquialtera	2fach	Rauschpfeife	2fach
Octave	2'	Scharf	3fach		
Mixtur	4fach	Schweller		Koppeln: I/P, II/P, II/I	