



THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | www.orgelsommer.de

Coudray-Kirche, Rastenberg

Erbauer: 1826/1827 Johann Friedrich Schulze (Paulinzella)

Tonhöhe: ca. 465 Hz (1/2Ton höher)

2 Manuale und Pedal, gleichstufige Stimmung, 24 klingende Register, mechanische Ton- und Registertraktur, derzeitiger Zustand ist sehr schlecht, Restaurierung wird geplant

Hauptwerk		Oberwerk		Pedal
Prinzipal	16'	Bordun	16'	Principalbaß 16'
Praestant	8'	Geigenprincipal	8'	Violon 16'
Hohlflöte	8'	Liebl. Gedackt	8'	Subbaß 16'
Gemshorn	8'	Floetaversa	8'	Principalbaß 8'
Viol di Gamba	8'	Salicional	8'	Violon 8'
Oktave	4'	Aeoline	8'	(Posaune 16')
Flöte	4'	Praestant	4'	(Calcantenzug)
Oktave	2'	Flauto dulcis.	4'	
Mixtur	6fach	Scharff	5fach	Pedal-Coppel
Cornett	4fach			
		Manual-Coppel		

Manual und Pedal beginnen erst ab D; C ist festgestellt.