



THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | www.orgelsommer.de

Evangelische Dorfkirche, Limlingerode

Erbauer: Töpfermeister Johann Christoph Werner aus Steina

Bauzeit: Um 1810

Renoviert, wiederhergestellt von Orgelbaumeister Reinhard Hufken Halberstadt im Jahr 2015

System: Mechanische Schleiflade

Balgsystem: Keilbalgschöpfanlage (zwei übereinanderliegende Bälge)

Winderzeugung: Elektrisch „Ventus“, parallel dazu über mechanische Tretanlage bedienbar

Tonumfang: Manual C,D – c^{'''}, Pedal C,D – c[']

Stimmtonhöhe: 465 bei 18° C

Stimmungart: ungleichschwebend, nach Kirnberger III

1. Manual

1. Principal 4'
2. Gedackt 8'
3. Quintatön 8'
4. Flöte 4'
5. Octave 2'

6. Mixtur 4f. 1/3' letzter Chor Nachbau

7. Trompete 8' Nachbau

2. Manual

8. Principal 8'
9. Flöte 8'
10. Gedackt 4'
11. Krumbhorn 8' Nachbau

Pedal

12. Subbass 16'
13. Octavbass 8'
14. Posaune 16' Nachbau

Bis auf die nachgebauten Register ist das Pfeifenwerk einschließlich der Prospektpfeifen original erhalten. Es gibt in diesen Registern jedoch etliche einzelne Pfeifen, die nicht erhalten waren und rekonstruiert wurden.