



THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | www.orgelsommer.de

Dreifaltigkeitskirche, Holzhausen

Johann Michael Hesse-Orgel (1788)
restauriert von 2014-2017
(Registerabfolge auf der Windlade)

Hauptwerk (1. Manual) C-d^{'''}

- 1 Principal 4' (Prospekt, letzte Oktave Innenpfeifen)
- 2 Viola di Gamba 8'
- 3 Bordun 8'
- 4 Quinta 3'
- 5 Nachthorn 4'
- 6 Oktava 2'
- 7 Mixtur 4 fach
- 8 Hohlflöte 8'

Oberwerk, „Positiv“ (2. Manual) C-d^{'''}

- 9 Sesqialtera 2 fach (einfach C - H, ab c° 2fach)
- 10 Oktava 2'
- 11 Principal 4'
- 12 Quintatön 8'
- 13 Flauto dolce 4'
- 14 Stillgedackt 8'
- 15 Flauto traverso 8' C - H (gemeinsam mit Stillgedackt)

Pedalwerk C-c'

- 16 Posaune 16' (rekonstruiert)
- 17 Oktavbass 8'
- 18 Violonbass 16'
- 19 Subbass 16'

Manualkoppel, Pedalkoppel, Glockenaccord (ergänzt), Tremulant, Kalkantenwecker (jetzt als Gebläseschalter genutzt)

Stimmung: gleichstufig, a'=495 Hz bei 15 °C (2 Halbtöne über heutiger Normalstimmung)
Gesamtzahl der Pfeifen: 1044 + 16 stumme Pfeifen im Prospekt