



THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | www.orgelsommer.de

Nikolaikirche, Eisenach

Erbauer/Baujahr: E.F. Walcker & Cie, Ludwigsburg /1938, Opus 2602

Anzahl der Werke: 3 Manuale (Hauptwerk, Schwellwerk, Rückpositiv (C-g^{'''}), Pedal (C-f[']))

Windladen: Kegel- u. Taschenladen

Tonhöhe: 432,9 Hz bei 8 C° = ca. 437 Hz bei 15 C°

Stimmungsart: gleichschwebend

klingende Register: 29, davon 3 Transmissionen, 1 Teiltransm., 1 Windabschwächung

Disposition

Pedal C-f [']	I. Man. Rp	II. Man. Hw	III. Man. Sw
Subbass 16 [']	Prinzipal 8 [']	Grobgedackt 8 [']	-
Sanftbass 16 ['] (WA)	Rohrflöte 8 [']	Quintatön 8 [']	Nachthorn 8 [']
Octavbass 8 [']	Octave 4 [']	Ital. Prinzipal 8 [']	Prästant 4 [']
Bassflöte 8 ['] Tr. 23	Blockflöte 4 [']	Rohrgedackt 4 [']	Offenflöte 4 [']
Choralbass 4 ['] Tr. 25	Nasat 2 2/3 [']	Feldflöte 2 [']	Prinzipal 2 [']
Kleingedeckt 4 [']	Schwiegel 2 [']	Quinte 1 1/3 [']	Harm.aeth.
Bauernpfeife 2 ['] Tr.27	Mixtur 4 fach	Cymbel 3 fach (z.Zt. Octave 1 ['])	
Sordun 16 ['] ab c Tr. 30	Trompete 8 [']	Krumhorn 8 [']	

Koppeln: III/Ped.; II/Ped.; I/Ped.; II/I; III/I; III/II

Nebenzüge:

Druckknöpfe auf Vorderleiste HW: Generalkoppel, III/Ped, II/Ped, I/Ped, II/I, II/I, III/II

Freie Komb. 1 (weiße Stiftwippen) und 2 (rote Stifte), Ausl., Tutti, Handreg. ab, Zungen ab

Tritte (Pistons): Gen.koppel, II/I, II/P, I/P, Walze, Schwelltritt, Walze ab, FK1, FK2, Tutti

Anzeiger: Walzenuhr (0-38), Voltmeter (14 Volt), 8 Kontrolllampen für Tritte