



THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | www.orgelsommer.de

Bartholomäuskirche, Dornheim

Erbauer vermutlich Gerhard (Dorndorf), 2 Manuale, HW (C - c 3), OW (C,D - c 3) und Pedal (C - c 3), 18 Register, mechanische Ton- und Registertraktur, repariert 1999 Schönefeld (Stadtilm)

Hauptwerk (I. Man)		Oberwerk (II. Man)		Pedal	
Principal	8'	Principal	4'	Subbaß	16'
Bordun	8'	Lieblich Ged.	8'	Gedacktbaß	8'
Viola di Gamba	8'	Quintatön	4'	Nachthorn	4'
Oktave4'		Rohrflöte	4'		
Gedackt	4'	Oktave2'			
Quinte 2 2/3'		Sifflöte	1'		
Waldflöte	2'	Sesquialtera	2fach		
Mixtur 4fach	1 1/3'		2 2/3'		
			1 3/5'		
		Tremulant			

Koppeln: I/P, II/P, II/I (als Tritte, rechts)

Pedalmensur: annähernd historisch

Tonhöhe: 440 Hz bei 18° C

Stimmung: gleichstufig temperierte Stimmung

Windanlage: doppelfaltiger Magazinbalg, elektr. Winderzeuger „Ventus“

Gehäuse Gerüstwerk, Windladen und Traktur sowie die noch vorhandenen Holz- und Metallpfeifen wurden aus dem alten Bestand übernommen; Spieltisch mit Koppelaufbau sowie einige Register neu angefertigt und eingebaut.