



# THÜRINGER ORGELSOMMER

Verein und Festival zur Erhaltung der Orgellandschaft in Thüringen | [www.orgelsommer.de](http://www.orgelsommer.de)

## Johann-Sebastian-Bach-Kirche, Arnstadt

Steinmeyer-Orgel (1913)

Erbauer: Steinmeyer, Öttingen/Bayern, Opus 1185

Baujahr: 1913

Restaurierung: 1997-2000 Orgelbau Otto Hoffmann, Ostheim/Rhön

Trakturen: elektro-pneumatische Ton- und Registertraktur

Drei Manuale (C – a<sup>3</sup>) und Pedal (C – f<sup>1</sup>), 4000 Setzerkombinationen, 3. Manual Schwellwerk, Stimmung: gleichstufig temperiert, a = 440 Hz bei 18 °C

I. Man. (HW)(C - a <sup>3</sup> )	II: Manual (C - a <sup>3</sup> )	III. Man. (SW)(C - a <sup>3</sup> )	Pedal (C - f <sup>1</sup> )
Bordun 16'	Quintatön 16'	Lieblich Gedackt 16'	Principal 16'
Principal 8'	Principal 8'	Geigenprincipal 8'	Violon 16'
Viola di Gamba 8'	Spitzflöte 8'	Lieblich Gedackt 8'	Subbaß 16'
Gemshorn 8'	Quintatön 8'	Flauto piano 8'	Quintbaß 10 2/3'
Schweizerflöte 8'	Viola d' amour 8'	Hessiana 8'	Principal 8'
Bordun 8'	Gedackt 8'	Salicional 8'	Violoncello 8'
Rohrflöte 8'	Flauto traverso 8'	Vox coelestis 8'	Gedackt 8'
Hohflöte 8'	Oktave 4'	Geigenprincipal 4'	Oktave 4'
Quintflöte 5 1/3'	Spitzflöte 4'	Nachthorn 4'	Posaune 16'
Oktave 4'	Viola 4'	Flauto dolce 4'	Trompete 8'
Fugara 4'	Rauschquinte 2f.2 2/3'	Geigenprincipal 2'	
Rohrflöte 4'	Mixtur 5fach 2'	Sesquialter 2fach2 2/3'	Koppeln: III/I, II/I, III/II,
Quinte 2 2/3'	Klarinette 8'	Progressivharm. 3-6f. 2'	III/P, II/P, I/P
Oktave 2'		Oboe 8'	Schweller III elektrisch
Cornett 5fach 8'		Tremulant	
Mixtur 5fach 2'			
Cymbel 3fach 1'			
Trompete 8'			